

ANATOMIA DI UNA RICOSTRUZIONE

Volti e storie

All'indomani della Seconda guerra mondiale, l'Italia si ritrova di fronte a un Paese da rifondare, segnato dalle rovine dei bombardamenti e dalle ferite sociali della "guerra totale", vissuta drammaticamente anche nel territorio modenese. Da quelle macerie prende forma un articolato percorso di ricostruzione che attraversa la politica, la cultura e la società della nuova Repubblica.

Il ciclo di incontri con gli autori, promosso da Istituto storico di Modena e Europe Direct Modena, propone un itinerario multiprospettico tra storia locale e visione globale: dalle strategie di sopravvivenza dei civili alla giustizia di transizione contro il fascismo, dallo sguardo innovativo delle fotoreporter del dopoguerra fino al confronto politico-culturale tra le due Germanie nella Guerra fredda. Un viaggio corale per comprendere come dalle rovine del conflitto sia emersa la complessità dell'Italia contemporanea.



**ISTITUTOSTORICO
MODENA**

 **EUROPE DIRECT
Modena**

 **Regione Emilia-Romagna**

**Mercoledì 30 settembre, ore 18 – Sala studio
dell'Istituto storico (viale Ciro Menotti 137, Modena)**

Sotto il cielo di bombe **Modena e la "guerra totale" tra macerie, rifugi e sfollamenti**

Con **Giulia Dodi**, autrice di *La guerra aerea. Modena e i bombardamenti alleati* (Mimesis 2026)

**Venerdì 16 ottobre, ore 18 – Sala studio dell'Istituto
storico (viale Ciro Menotti 137, Modena)**

Un Paese in obiettivo **Sguardi femminili e fotografia sociale nell'Italia del dopoguerra**

Con **Romina Zanon**, autrice di *Sguardi fuori campo. Fotodocumentarismo femminile e identità italiana nel secondo dopoguerra* (Il Poligrafo 2026)

**Martedì 27 ottobre, ore 18 – Sala studio dell'Istituto
storico (viale Ciro Menotti 137, Modena)**

La resa dei conti **Collaborazionismo e giustizia democratica ai confini della transizione**

Con **Toni Rovatti**, curatrice di *Foto di gruppo alla sbarra. Il fascismo repubblicano a processo in Emilia-Romagna* (Viella 2026), e **Simeone Del Prete**, autore del saggio su Modena

**Venerdì 13 novembre, ore 18 – Galleria Europa
(Piazza Grande 17, Modena)**

Sul fronte delle idee **La competizione tra le due Germanie nell'Italia della Guerra fredda**

Con **Costanza Calabretta**, autrice di *Le due Germanie e l'Italia. Politiche e mediatori culturali durante la Guerra fredda (1949-1989)* (Viella 2026)

Tutti gli incontri sono rivolti a studenti, studentesse, insegnanti, studios* e aperti a tutta la cittadinanza.

Per gli insegnanti è possibile richiedere l'attestato di partecipazione.

Tutte le informazioni su www.istitutostorico.com